

# ΤΕΛΙΚΑ, ΠΟΣΟ ΑΛΛΙΩΣ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΑΕΚΤΖΗΣ;



**ΕΡΗΜΗ ΧΩΡΑ**

Σούρουπο στο χώρο όπου βρισκόταν το γήπεδο της ΑΕΚ στη Νέα Φιλαδέλφεια. Η θέα της ερειπωμένης έκτασης στοιχειώνει τις μνήμες των οπαδών της ομάδας που περνούν καθημερινά από εκεί.



**Περηφάνια και προκατάληψη**

Οι αντίπαλοι οπαδοί τους κατηγορούν συχνά για σύνδρομο αυτολύπησης, εμμονή σε μυθολογίες «προσφυγιάς» και ακαλίνωτο ρομαντισμό. Οι Ενωσίτες, όμως, επιμένουν να θεωρούν ότι η ΑΕΚ εκπροσωπεί, παρά τα χρόνια προβλήματα της, τη διαφορετικότητα σ' ένα σύστημα αναξιοκρατίας και κομφορμισμού.

ΑΠΟ ΤΟΝ  
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΣΚΕΥΟΦΥΛΑΚΑ  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ:  
ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΡΑΚΟΥΛΙΔΗΣ

«**Η** μουν φοιτητής Ιατρικής, θυμάμαι, στην Πάτρα και έπαιζε Παναχαϊκή - Ολυμπιακός. Αποφασίσαμε να πάμε με μια παρέα. Φτάνοντας εκεί, υπήρχε ένα μπέρδεμα με τις θέσεις στο κατάμεστο γήπεδο κι ένας Ολυμπιακός από την παρέα μας -ένας σωματώδης και επιθετικός τύπος- αποφάσισε να επιλύσει το ζήτημα πλακώνοντας στο ξύλο τους ανθρώπους που κάθονταν, υποτίθεται, στις θέσεις μας. Αυτός είναι ο Ολυμπιακός! Αν ήταν Παναθηναϊκός, θα καλούσε αμέσως την αστυνομία. Ο ΑΕΚτζής, πάλι, θα έλεγε “κάνετε λίγο πιο 'δώ, πιο 'κεί, να βολευτούμε κάπως όλοι, ρε παιδιά...”. Μ' αυτή την παραβολή, ο Λάκης Νικολάου, διαπρεπής ορθοπεδικός και εκ των κορυφαίων αμυντικών στην ιστορία της ΑΕΚ και της Εθνικής, θέλησε να τονίσει, μιλώντας σε πρόσφατο ντοκιμαντέρ του ΣΚΑΪ για την ιστορία της ομάδας, τη διαφορά συμπεριφοράς και αντίληψης που χαρακτηρίζει τους οπαδούς της Ένωσης, όπως θέλουν να πιστεύουν οι ίδιοι τουλάχιστον. Αν μεταξύ των Ελλήνων φιλάθλων υπάρχουν κάποιοι που διεκδικούν με ξεχωριστό ζήλο την αναγνώριση της διαφορετικότητάς τους, αυτοί δεν είναι άλλοι από τους ΑΕΚτζήδες. Αυτό δεν συμβαίνει γιατί η ΑΕΚ είναι η αδιαφιλονίκητη κυρίαρχος στα αθλητικά δρώμενα της χώρας, αλλά επειδή για τους «πιστούς» της η Ένωση συνιστά μια νησίδα ετερότητας σ' ένα πέλαγος κομφορμισμού.

Η αλήθεια είναι ότι έχει περάσει πολύς καιρός από τότε που οι φίλοι της ΑΕΚ βίωσαν για τελευταία φορά την ηδονική επίγευση ενός αυθεντικού αθλητικού θριάμβου. Για χρόνια, η ομάδα βρίσκεται εγκλωβισμένη στα πολυπλευρα προβλήματά της, με αποτέλεσμα η καλή απόδοση, οι όμορφες ενέργειες, οι μεγάλες νίκες, τα μεγάλα «θέλω» του κάθε φιλάθλου δηλαδή, να μοιάζουν με εκρήξεις παρά με κανονικότητα. Δεδομένου ▶

του όγκου των συσσωρευμένων προβλημάτων της ομάδας, ο κόσμος της ΑΕΚ προσπαθεί να βρει σταθερές και να ισορροπήσει ανάμεσα στο ένδοξο χθες, στο μίζερο σήμερα και στο «θολό» αύριο. «Βομβαρδιζόμενος» από πληροφορίες για τα ανεξάντλητα διοικητικά «πηγαινόλα» ή για κάποια ξεχασμένα μείλ παραγόντων της ομάδας, διχασμένος ανάμεσα στη φαντασίωση της ιστορικής ομάδας και της απερίγραπτης πραγματικότητας, ο ΑΕΚτζής δεν ξέρει τι θα του ξεμερώσει.

### Η ΚΕΡΚΙΔΑ ΧΩΡΙΣ ΤΟ ΝΑΟ ΤΗΣ

«Η δική μας ΑΕΚ δεν χάνει ποτέ». Αυτό είναι το κυρίαρχο σύνθημα των ΑΕΚτζήδων όταν αρχίσουν να συζητούν για την ομάδα τους. Αν και... Ο Νίκος, 29 χρόνων, κάτοχος ποδοσφαιρικού εισιτηρίου διάρκειας επί επτά χρόνια, είναι δηλητηριασμένος από το «αν και» της αμφιβολίας. «Για εμάς μπορεί η ΑΕΚ να είναι επάνω από τις αγωνιστικές επιτυχίες», λέει, «για τα πιτσιρικά όμως νόημα έχει μόνο η νίκη». Χωρίς νίκες, οι νέες γενιές δεν θα έρθουν στην ΑΕΚ. Η αλήθεια είναι ότι η ΑΕΚ σήμερα δύσκολα «γεννά» καινούριους φιλάθλους, στο κάτω-κάτω πόσα παιδιά είναι διατεθειμένα να υπομένουν για χρόνια τις καζούρες των μικρών Ολυμπιακών και εσχάτως και των Παναθηναϊκών στο σχολείο; Αλλά αυτό σημαίνει συρρίκνωση.

Όπως ο Νίκος, πάντως, έτσι και ο Στέφανος, 34 ετών, επιδεικνύοντας με καμάρι τα εισιτήρια διάρκειας του για το ποδόσφαιρο, το μπάσκετ και το βόλεϊ, δηλώνει ότι «μετά από την οικογένειά μου και τη δουλειά μου, η ΑΕΚ είναι ό,τι αγαπώ πιο πολύ». ΑΕΚτζήδες από κούνια και οι δύο, βλέπουν στην ΑΕΚ πράγματα που ξεπερνούν τα στενά αθλητικά πλαίσια. Για παράδειγμα, ο Στέφανος χαίρεται να



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: ACTION IMAGES

“  
**Η απουσία του γηπέδου έχει αλλοιώσει τον ΑΕΚτζήδικο χαρακτήρα της περιοχής. Παλιά κάθε δεύτερη Κυριακή μύριζες παντού ΑΕΚ, σήμερα δεν έχει μείνει τίποτα**  
 ”

“  
**ΟΙ ΠΑΛΙΕΣ ΜΕΡΕΣ ΣΤΗ «ΣΚΕΠΑΣΤΗ»**  
 Πάνω: Άποψη της περιβόητης «σκεπαστής» κερκίδας του γηπέδου της Νέας Φιλαδέλφειας, που στέγαζε τους φανατικούς της “Ενωσης”.

θυμάται, μεταξύ άλλων, την τοποθέτηση πανό υπέρ των Παλαιστινίων σε αγώνα με τη Μακάμπι Χάιφα στο «Νίκος Γκούμας», αφού πιστεύει ότι ένας σύλλογος δεν είναι αποκλειστικά και μόνο ένα κοινωνικά «αφυδατωμένο» αθλητικό σωματείο.

Είμαστε στη Νέα Φιλαδέλφεια. Περιπατώντας έξω από την Αγία Τριάδα, την εκκλησία που βρίσκεται απέναντι από το σημείο που άλλοτε στεκόταν η «σκεπαστή» –το σπίτι του κάθε ΑΕΚτζή, καταπώς λέει και το σύνθημα–, ο Νίκος αναφέρει γελώντας πως «δεκάδες ΑΕΚτζήδες έρχονται ακόμα και παντρεύονται εδώ για να είναι κοντά στο γήπεδο». Πάντως, όταν σήμερα οι ΑΕΚτζήδες περνούν έξω από το χώρο που άλλοτε στέγαζε την ποδοσφαιρική έδρα της ομάδας, νιώθουν ένα σφίξιμο, κοντοστεκονται και αναπολούν. «Η απουσία του γηπέδου έχει αλλοιώσει τον ΑΕΚτζήδικο χαρακτήρα της περιοχής. Παλιά κάθε δεύτερη Κυριακή μύριζες παντού ΑΕΚ, σήμερα δεν έχει μείνει τίποτα», λέει με πικρία ο Νίκος. Ο Στέφανος, πάλι, θυμάται με νοσταλγία τα περίφημα «ντου» για είσοδο στη «σκεπαστή» όταν,

όπως σ’ όλους τους πιτσιρικάδες, δεν περίσσευαν πάντα λεφτά για εισιτήριο.

Ο ιδεότυπος του μέσου ΑΕΚτζή οπαδού συνδυάζει πολλά, όλα μαζί. Βυζαντινή μεγαλοπρέπεια (ακόμα και τα χρόνια του ξεπεσμού) και αντιεξουσιαστική διάθεση (το μαρτυρούν τα συνθήματα στη Μεσολογίου στα Εξάρχεια). Λατρεία ενός εξιδανικευμένου παρελθόντος και, ταυτόχρονα, ανορθολογική εμμονή σε κάτι που μοιάζει με θρησκεία. Και για να στεγαστεί αυτή η θρησκεία, χρειάζεται το «Νίκος Γκούμας», ο «ναός» που εγκαταλείφθηκε. Γι’ αυτό ακόμα και σήμερα, περνώντας έξω από εκεί όπου δεν υπάρχει παρά η αίσθηση της εγκατάλειψης αυτής, κάνουν το σταυρό τους. Η συγκίνηση όμως είναι ακόμα μεγαλύτερη για τους παλιούς παίκτες της ΑΕΚ, για εκείνους που έπαιζαν απλά και μόνο για τη φανέλα και στο γήπεδο της Φιλαδέλφειας έστηναν τα κυριακάτικα γλέντια τους. Ο Στέλιος Σεραφείδης και ο Μιχάλης Συμιγδαλάς, δυο παλαίμαχοι ποδοσφαιριστές που σήμερα πυκνώνουν τις τάξεις των συλλόγων παλαιμάχων, κοπούν το χορταρισμένο οικόπεδο του παρόντος και θυμούνται τις δόξες που γνώρι-

σε ο χώρος στο παρελθόν. «Να, εκεί μεγάλωσα», λέει ο κυρ Μιχάλης και δείχνει με συγκίνηση την οδό Καππαδοκίας, πίσω από εκεί όπου άλλοτε ήταν η θύρα των επισήμων του «Νίκος Γκούμας». «Όποιος φτιάξει γήπεδο εδώ, θα του κάνουμε προτομή», συμπληρώνει ο Σεραφείδης, ευελπιστώντας ότι ο «ναός» θα ξαναλειτουργήσει.

### Ο ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΓΩΝΙΕΣ ΤΟΥ

«Αγωνιό βαθιά για το μέλλον της ομάδας», δηλώνει ο Δημήτρης Χατζηχρήστος, δίχως άλλο ο πλέον αναγνωρισμένος της Ορίτζιναλ, των οργανωμένων οπαδών της Ένωσης. «Μέσα σ’ όλη αυτή την κατάσταση», προσθέτει, «η Ορίτζιναλ κάνει ό,τι μπορεί για να βοηθήσει την ομάδα». Το παράπονο του Χατζηχρήστου είναι πως μεγάλη μερίδα του κόσμου της ομάδας ασχολείται μόνο με το ποδόσφαιρο, ενώ «ΑΕΚ δεν είναι μόνο το ΟΑΚΑ. Εγώ υποφέρω για το βόλεϊ, πονάω για το χάντμπολ, αλλά είναι εξοργιστικό το 80% των ΑΕΚτζήδων να λέει ότι η ΑΕΚ είναι μία, όμως στην ουσία να μην ασχολείται

“  
**Οι σημερινοί παίκτες ως εκεί φτάνουν και ο κόσμος ασυμβίβασται με αυτό. Και εμένα, άμα με βάλεις να παλέψω με τον Γκοτζίλα, δεν θα τα καταφέρω**  
 ”

Δημήτρης Χατζηχρήστος, Πρόεδρος της ερασιτεχνικής ΑΕΚ.



με τα υπόλοιπα αθλήματα πλιν του ποδοσφαίρου».

Όταν η συζήτηση έρχεται στην ερασιτεχνική ΑΕΚ, της οποίας είναι ο πρόεδρος, ο Δημήτρης τονίζει τη δυσκολία των πραγμάτων, κυρίως δηλαδή την έλλειψη χρημάτων. «Τους ιδεολόγους τους θέλω όπου δεν υπάρχουν λεφτά», σημειώνει με νόημα. Γι’ αυτό επαναλαμβάνει το σύνθημα: «Όλοι μέλη στην ερασιτεχνική». «Αν είχαμε δέκα χιλιάδες μέλη»,

λέει, «και ήταν όλα ταμειακά εντάξει, με ετήσια συνδρομή 35 ευρώ, θα είχαμε 350.000 ευρώ το χρόνο». Μ’ αυτή την άποψη συμπαράτάσσονται και ο Νίκος με τον Στέφανο, προτρέποντας τον κόσμο να εμπλακεί στην ερασιτεχνική ΑΕΚ, τη «Μάνα ΑΕΚ», όπως την αποκαλούν οι πάντα ρομαντικοί Ενωσίτες. Ο κόσμος είναι «το Α και το Ω της ομάδας και όταν ξυπνήσει θα καταλάβει την τεράστια δύναμή του», ▶



Χάρης Αλεξίου

Η αγάπη θα σε βρει όπου και να 'σαι

Έναρξη 23 Ιανουαρίου για 15 παραστάσεις

Προώληση Εισιτηρίων

Στα ταμεία του Παλλάς CityLink, Βουκουρεστίου 5 τηλ.: 210 32 13 100

Στη στο P και στην (σε μετρητά στα μετόπισθα εισιτήρια)

Με πιστωτική κάρτα τηλ.: 210 81 081 81 www.ellthea.gr

υποστηρίζει ο Στέφανος. Πάλι με χρόνια με καιρούς;

Σύμφωνα με τον Χατζηχρήστο, «μπορεί η δική μου ΑΕΚ να μη χάνει ποτέ και στην ψυχή μου να είναι τεράστια, όμως πλέον μικραίνει αγωνιστικά. Οι σημερινοί παίκτες ως εκεί φτάνουν και ο κόσμος ως συμβιβαστεί με αυτό. Η ομάδα χρειάζεται μεταγραφές. Και εμένα, άμα με βάλεις να παλέψω με τον Γκοτζίλα, δεν θα τα καταφέρω».

### Ο «ΑΙΡΕΤΙΚΟΣ» ΚΙΟ «ΙΟΥΛΙΟΣ ΚΑΙΣΑΡ»

«Εδώ και ενάμιση χρόνο δεν πηγαίνω στο γήπεδο, δεν βλέπω καν τα παιχνίδια στην τηλεόραση... Η ομάδα αυτή μου είναι ξένη πια. Έχει τριάντα ξένους ποδοσφαιριστές και δύο Έλληνες. Γιατί να μην είμαι Άντερλεχτ; Η ΑΕΚ δεν έχει τίποτα σήμερα, γκρέμισε μόνη της το γήπεδό της. Θα μείνει νοικάρισσα στο ΟΑΚΑ και ήδη μας κοροϊδεύουν διάφοροι επενδυτές...»

Ο ραδιοφωνικός παραγωγός και βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ Γρηγόρης Ψαριανός, γνωστός ΑΕΚτζής, είναι απογοητευμένος και ίσως γι' αυτό καταγιστικός όταν καλείται να μιλήσει για την ΑΕΚ. Αλλά οι περισσότερες επικρίσεις του πηγάζουν κατευθείαν στον Ντέμπ Νικολαΐδη. «Ο Νικολαΐδης, ο οποίος μπορούσε να αλλάξει το κλίμα και είχε τη στήριξη εκατό ανθρώπων που ξεκινήσαμε μαζί αυτή την ιστορία, τα έκανε μούσκεμα, έκανε τη μία μαλακία μετά την άλλη. Είχε έναν καισαρισμό ο Νικολαΐδης και το είχα πει από την πρώτη στιγμή, παρότι ήμασταν φίλοι κολλητοί. Η ΑΕΚ μπορούσε να έχει λαϊκή βάση στα πρότυπα της Μπαρτσελόνα, χάρη από επενδυτές και μετόχους, ο Νικολαΐδης όμως δεν ήθελε. Έκανε τον Ιούλιο Καίσαρα, έκανε όπως νόμιζε, ένα δικό του μανάτζμεντ, με οικονομοτεχνικούς συμβούλους και διάφορες επιλογές, που κατέληξαν έτσι ώστε σε τέσσερα χρόνια να γίνουν ενενήντα μεταγραφές».



**ΜΙΧΑΛΗΣ ΣΥΜΙΓΔΑΛΑΣ**  
ΠΑΛΑΙΜΑΧΟΣ

«Ό,τι και να γίνει, η ομάδα αυτή δεν μικραίνει»



**ΣΤΕΛΙΟΣ ΣΕΡΑΦΕΙΔΗΣ**  
ΠΑΛΑΙΜΑΧΟΣ

«Όποιος φτιάξει γήπεδο εδώ, θα του κάνουμε προτομή»



**ΘΩΜΑΣ ΜΑΥΡΟΣ**  
ΠΑΛΑΙΜΑΧΟΣ

«Είμαι θλιμμένος για την κατάσταση. Όμως η ΑΕΚ είναι πολύ μεγάλη ομάδα»



**ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΨΑΡΙΑΝΟΣ**  
ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΥ

«Ο Ντέμπς παρίστανε τον Ιούλιο Καίσαρα και, τελικά, τα έκανε μούσκεμα πριν φύγει»



**Α.Ε.Κ.**  
F.C.

Λάβρος κατά του Ντέμπ Νικολαΐδη είναι και ο Δημήτρης Χατζηχρήστος. Στον πρώην πρόεδρο καταλογίζει πως «όταν είδε τα δύσκολα, σκώθηκε και έφυγε, όπως είχε κάνει και το 2003». Εννοεί την εποχή που, παίκτης ακόμα, άφησε την ομάδα για την Ατλέτικο Μαδρίτης.

### ΟΙ ΑΣΟΙ ΤΟΥ ΠΑΡΕΛΘΟΝΤΟΣ

Η αισιοδοξία δεν περισσεύει σε πολλούς. Κι όπου κι αν επιμερίζουν τις ευθύνες, ανάλογα με τη σκοπιά που καθένας το βλέπει, όλοι οι οπαδοί της ομάδας συμφωνούν σε μια διαπίστωση. Ότι το μέλλον της ΑΕΚ δεν διαγράφεται

ροδίνο. Σ' αυτό συμφωνούν και οι παλαίμαχοι ποδοσφαιριστές.

«Είμαι θλιμμένος για την κατάσταση στην οποία έχει περιέλθει η μεγάλη αγάπη μου», δηλώνει ο Θωμάς Μαύρος, ίσως η πιο λαμπρή ποδοσφαιρική φιγούρα στη μνήμη των ΑΕΚτζήδων. «Όμως», συνεχίζει ο μεγάλος γκολτζίος, «η ΑΕΚ είναι πολύ μεγάλη ομάδα». Όθεν, συνιστά καρτερία.

«Το πρόβλημα ξεκινά από τη διοίκηση», λέει ο Θωμάς Μαύρος – και εύκολα θα συμφωνήσουν μαζί του δύο ακόμα αστέρια του παρελθόντος (και σήμερα δραστήρια μέλη του συλλόγου παλαίμαχων ποδοσφαιριστών), ο

Στέλιος Σεραφείδης και ο Μιχάλης Συμιγδαλάς. Αμφότεροι αγωνιούν, ελπίζοντας όμως ότι δεν θ' αργήσει να φανεί φως στο τούνελ των εξελίξεων. «Με τη σημερινή κατάσταση στενοχωριόμαστε όλοι οι παλιοί ποδοσφαιριστές», δηλώνει ο Σεραφείδης. «Βέβαια, όπως και να 'χει», διακηρύσσει ο Συμιγδαλάς, «εγώ την ΑΕΚ την αγαπώ και πίστη δεν αλλάζω. Ό,τι και να γίνει, η ομάδα αυτή δεν μικραίνει, είναι ιδέα, το 'πε και ο Πατριάρχης μας».

Με άλλα λόγια, όπως έχει γράψει κι ο Σωτήρης Κακίσης, δημοσιογράφος, ποιητής, μα προπάντων ΑΕΚτζής, «το κίτρινο αίμα κόκκινο νερό δεν γίνεται». ■